

**ANNALS OF WARSAW UNIVERSITY OF LIFE SCIENCES  
AGRICULTURE (AGRICULTURAL AND FOREST ENGINEERING)**

**Instrukcja dla Autorów**

1. W czasopiśmie Annals of Warsaw University of Life Sciences mogą być publikowane oryginalne prace naukowe z dyscypliny techniki rolniczej i leśnej:
  - eksperymentalne prace badawcze, z których wnioski wynikają z przeprowadzonych doświadczeń,
  - teoretyczne prace badawcze, z których wnioski wynikają logicznie z prezentowanej teorii oraz są potwierdzone przez doświadczenia empiryczne.
2. Artykuły skierowane do Redakcji są poddawane recenzji.
3. Artykuł powinien zawierać: imiona i nazwiska autorów, nazwy instytucji, w których pracują, tytuł, synopsis, słowa kluczowe, wstęp (wprowadzenie), wykaz oznaczeń (jeśli potrzebny), metodykę, wyniki badań i dyskusję, wnioski, bibliografię (literaturę cytowaną) i streszczenie oraz adresy autorów do korespondencji (na dodatkowej stronie).
4. Objętość artykułu – liczba stron 6 – 8 (A4, po 30 wierszy na stronie, 60 znaków w wierszu), wraz z tabelami i rysunkami. Do redakcji należy przesłać jeden egzemplarz maszynopisu wraz z jego wersją elektroniczną (dyskietka lub płyta).
5. Bibliografia – powinna zawierać wyłącznie publikacje przywołane w tekście, umieszczone w porządku alfabetycznym według nazwisk autorów, np.:  
Klimkiewicz M., 2007: Neural model for localization of the injection pump damaged elements. Ann. Warsaw Agric. Univ., 51: 79 – 83.
6. Powołanie się na pozycje bibliograficzne umieszczone w tekście (także w tabelach i na rysunkach) musi zawierać nazwisko autora i rok opublikowania, np.: [Klimkiewicz, 2007]. Kilka prac tego samego autora (autorów) w tym samym roku należy oznaczyć literami: np.: 1994a, 1994b., itd.
7. Równania i inne formuły matematyczne należy numerować w nawiasach okrągłych z prawej strony.
8. Prace rażąco odbiegające od powyższych wymagań będą zwracane autorom w celu dokonania niezbędnych poprawek.
9. Autorzy nie otrzymują honorarium. Redakcja zastrzega sobie prawo do wprowadzenia w przyszłości opłat za publikację artykułów, w zależności od bieżących kosztów wydawniczych.